

In questa pagina, dall'alto: mobile contenitore HTS15 disegnato e prodotto da **Henrytini**, realizzato in legno, pietra e metallo da collezione. Vasi Mantiqueira, dell'artista brasiliano Domingos Tótona per **Tocchini Edizioni**, in cartone riciclato. Tavolino Geo, di Christophe Delcourt per **Delcourt Collection**, con piano in marmo e base in legno di quercia. Lampada da terra dalla collezione Ergo di Ross Lovegrove per **Natuzzi**, con stelo in alluminio che ospita la fonte led e base in legno impiallacciato effetto zebano. Seduta due posti Bioma, di Verter Turroni per **ImperfettoLab**, in vetroresina modellata per assumere le sembianze della corteccia incenerita, e base in metallo verniciato nero. Pagina accanto: dettaglio dell'installazione Hall of Broken Mirrors, di Snarkitecture in collaborazione con **Gufam**, per la mostra The Conversation Show, Holon Museum, Israele. L'allestimento reinterpreta le forme in poliuretano morbido dello specchio Broken Mirror disegnato per azienda dallo studio newyorkese (foto Elad Sang).

