

# STORIE

# DI

# DESIGN



Angoli per il relax e arredi passepartout raccontano nuovi modi di definire lo spazio domestico. Con segni fluidi, volumi importanti e dettagli grafici

di Murielle Bortolotto e Tamara Bianchini — foto di Federico Cedrone



Relax style. Componibile e super comfort il divano Standalto di Francesco Binfaré per Edra. Con cuscino intelligente, schienali e braccioli possono essere modellati con una semplice e lieve pressione ([edra.com](http://edra.com)). Tappeto dalla forma irregolare Roche di Hanne Willmann per Calligaris ([calligaris.com](http://calligaris.com)). Attorno tre lampade illuminano la scena. In primo piano, Claritas di Vico Magistretti con Mario Tedeschi, e a destra l'extra sottile Fox di Bernhard Osann, entrambe prodotte da Nemo ([nemolighting.com](http://nemolighting.com)). A sinistra, oltre il sofà, la nuovissima e snodabile Ixa di Foster+Partners per Artemide ([artemide.com](http://artemide.com)).

Mood Jap. Due pezzi firmati Jean-Marie Massaud per Poliform sono i protagonisti dello scatto. In primo piano la consolle Nara, in legno massello tinto olmo opaco e sullo sfondo la madia Aiko, che appare sospesa su piedini leggeri. All'interno, ripiani con illuminazione integrata e cassetti per custodire oggetti ([poliform.it](http://poliform.it)). Vasi in ceramica I Flessi creati da Francesca Verardo ([francescaverardo.com](http://francescaverardo.com)) e lampade Shades di George Sowden per Sowdenlight ([sowdenlight.com](http://sowdenlight.com)).



Disco Pop. In cristallo il tavolino Donald di Philippe Starck per Glas Italia, in tre misure e dodici colori ([glasitalia.com](http://glasitalia.com)). È sinuosa la tovaglia composta da piccoli mosaici specchianti dell'artista Davide Medri ([davidemedri.it](http://davidemedri.it)), e copre parzialmente il pouf iridescente Beetle di Verner Turrioni per ImperfettoLab ([imperfettolab.com](http://imperfettolab.com)). A destra, lampada Croma di Luca Nichetto per Lodes. In quattro finiture, cm 186 h ([lodes.com](http://lodes.com)). Preziose impunture disegnano la poltrona Twiggy di Rodolfo Dordoni design per Minotti ([minotti.com](http://minotti.com)).



Effetto natura. È circondata dal verde del tappeto Lapse, della linea Tempore, disegnato da Duccio Maria Gambi per cc-tapis (cc-tapis.com), la poltroncina Karin di Setsu & Shinobu Ito per Désirée, in legno di frassino e schienale con cordino intrecciato in cuoio (desiree.com). Si chiama Lampada da Appartamento il progetto di Panter & Tourron per Cappellini, con illuminazione a Led regolabile e struttura in metallo (cappellini.com). Coffee tables Adam di Marcel Wanders Studio per Natuzzi Italia. Forma organica, in legno di frassino naturale, in tre misure e altezze (natuzzi.com).



Extra bianco. Grande tavolo Roma di Monica Armani per Turri. In legno laccato monocoloro ha gli angoli arrotondati e gambe cilindriche. Misura cm 240 0 280 (turri.it). Sopra, vaso Doodle di Maya Leroy per Sem Milano (sem-milano.com), lampada Oort firmata Jacopo Roda per FontanaArte. Un tubo flessibile e luminoso genera infinite possibilità di composizione, qui, la versione da tavolo (fontanaarte.com). Appeso, il lampadario con undici bracci Veil di BIG, Bjarke Ingles Group per Artemide (artemide.com).



Complementi d'autore. Maori è una piccola consolle da appoggiare alle pareti firmata Essetipi per Porada. Un'esile struttura in metallo grigio peltro sostiene il piano in legno di noce canaletta (porada.it). A sinistra, specchio Rondo di Oskar Zieta, in vendita da Rossana Orlandi, diametro 120 cm (rossanaorlandi.com) e lampada Palloncino di Franco Raggi per Firmamento Milano. Stelo in acciaio verniciato e sfera in vetro borosilicato metallizzato. Altezza 185 cm (firmamentomilano.com).



Night & Day. Letto Marty dall'ampia testata di E-ggs per Bolzan Letti, con piani d'appoggio laterali e rivestimento in tessuto ([bolzan.com](http://bolzan.com)). Lenzuola e federe in raso di puro cotone della serie Lounge di Rivolta Carmignani ([rivoltacarmignani.com](http://rivoltacarmignani.com)), plaid con frange Pure, in cashmere bianco latte di Frette ([frette.com](http://frette.com)). Poltrona in midollino T.54 dell'Archivio Storico Bonacina prodotta da De Padova, ora in versione outdoor e in rosso Terracotta e verde Eucalipto ([depadova.com](http://depadova.com)). A terra, tappeto Roche di Calligaris.

